

LES LETTRES ET DOCUMENTS

doivent être adressés à

M. D'ONIVAL ST-CHARLES

Secrétaire de la publication

RUE DE VERNEUIL, 54

(Faubourg Saint-Germain)

PARIS



D'Onival
Paris
TABLETTES BIOGRAPHIQUES

Mémorial universel contemporain

PUBLIÉ PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES

Sous la Direction de M. A. BERTHON

Quatorzième année. — Un volume gr. in-8° par deux années. —
Tirages à part des Notices. — Reproduction de Portraits, d'Ar-
moiries, etc.

Prix du Volume payable en souscrivant :

En France, 20 francs. — A l'Étranger, 25 francs.

Sur papier vélin, 10 francs en plus.

Paris, le 18 mai 1840.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous remettre ci-joint le
manuscrit de la notice consacrée à votre carrière et à
vos travaux écrites d'après les documents que vous
m'en avez fournis. Je vous suis obligé de vouloir
bien le parcourir avant de me le renvoyer et
d'indiquer les changements, corrections, modifications
et additions que vous jugerez utiles.

Si vous désirez, comme vous me l'indiquez
dans votre lettre, recevoir une certaine quantité d'exemplaires
de votre notice tirés à part du volume et
conformes aux spécimens que je vous envoie
par communication par le même courrier,

je pourrai vous faire parvenir très prochainement
et franco jusqu'à 25 exemplaires au prix de
£ 4; 30 exemplaires au prix de £ 5; 100
exemplaires au prix de £ 6; 200 exemplaires
au prix de £ 7; 300 exemplaires au prix de
£ 8. Ce tirage pourra être fait, en tout ou en
partie, sur papier filigrané ou autre papier de choix.

Nous pourrions également nous charger de
faire reproduire, par un doreur semblable, le
portrait que vous nous avez envoyé avec le manuscrit
des « Resurrexerunt ». La notice devrait arriver
complète, quelques exemplaires étant tirés de votre
portrait.

Vous voudrez bien me renvoyer les spécimens que
vous m'avez adressés au commencement de l'été.

Je suis très agréablement, Monsieur, l'expression de
mes sentiments les plus distingués

J. Smith

P. S. 100 exemplaires vous demandent dix fois le volume contenu dans
la notice.