

Le dimanche 3 mai 2026
à 15 h 30

Sunday, May 3, 2026
3:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Ethan Cogswell
trompette / trumpet

classe de / class of
Mr. Robert Weymouth

Anson Ng, piano

Voix Totem / Totem Voices

1. Wolf
2. Beluga
3. Mosquito
4. Whale / Thunderbird

Catherine McMichael
(n. en / b. 1954)

Jhula Jhule

Reena Esmail
(n. en / b. 1983)

Entracte / Intermission

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.

This program was prepared by the student performing in the recital.

Épisodes / Episodes

- i. Sunday
- ii. Monday
- iii. Tuesday
- iv. Wednesday
- v. Thursday
- vi. Friday
- vii. Saturday

Katahj Copley
(n. en / b. 1998)

Lily Romagnuolo, trompette / trumpet
Megan Storey, cor / horn
Erynne McPhee, trombone
Aine Kay Sison, tuba

Concerto n°1 / Concerto no. 1

1. Testament non censuré / Uncensored Will
2. (A/Mon) genre d'amour / (A/My) Kind of Love
3. Jubilation déchirante / Rip-roaring Jubilation

Matthew O'Halloran, piano
Marina Roessler, basse jazz / jazz bass
Dylan Cudmore, batterie / drum kit

Ethan R. Cogswell
(n. en / b. 2000)

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.

This program was prepared by the student performing in the recital.