McGill

Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall

527 Rue Sherbrooke O
mcgill.ca/music

Le Dimanche 26 avril 2026
à 17 h

Sunday, April 26, 2026
5:00 p.m.

Récital de baccalauréat

Bachelor's Recital

Maia Prasad

Voix/Voice

classe de / class of
Sienna Dahlen

With
Yannick Anctil/Piano, João Menegale Barbi/Bass, Ryan Bennett/Drums &
Tibao Leborgne/Congas

Invited Guests
Elizabeth Cormier
Najib Fenaoui
Taïsha Hampden
Diane Matthé
Kaira Prasad

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall
527 Rue Sherbrooke O
mcgill.ca/music

Fleurette africaine	Composed by Duke Ellington Lyrics by Maia Prasad Spoken word: *Dreams* by Langston Hughes
A Flower Is a Lovesome Thing	Composed by Billy Strayhorn Arr. Maia Prasad
Spring Can Really Hang You Up the Most	Composed by Tommy Wolf Arr. Maia Prasad
The Summer Knows	Composed by Michel Legrand Arr. Maia Prasad
Lilac Wine	Composed by James Shelton
Beginning/Spring	Composed by Maia Prasad

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

McGill

Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall

527 Rue Sherbrooke O
mcgill.ca/music

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.