McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Tanna Schulich

527, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, Québec H3A 1E3mcgill.ca/music

Le dimanche 19 avril 2026
à 14 h 30

Sunday, April 19, 2026
2:30 p.m.

Récital de baccalauréat

Bachelor's Recital

Tristan Pritham

Tristan Pritham, basse / bass

classe de / class of
Brett Polegato

Emmanuel Roberts-Dugal, piano

Per questa bella mano — Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sean Sneddon, contrebasse / double bass

In questa tomba oscura — Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Vier ernste Gesänge — Johannes Brahms (1833-1897)

- Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh
- Ich wandte mich, und sahe an alle
- O Tod, wie bitter bist du
- Wenn ich mit Menschen und mit Engelszungen

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

PAUSE/BREAK

Three Walt Whitman Songs — Kurt Weill 1900-1950

- Beat! Beat! Drums!
- O captain! My captain!
- Come Up from the Fields Father

Quatre chansons de Don Quichotte — Jacques Ibert 1890-1962

- Chanson du Départ
- Chanson à Dulcinée
- Chanson du Duc
- Chanson de la mort de Don Quichotte

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.