

Le jeudi 5 décembre 2024
à 19 hThursday, December 5, 2024
7:00 p.m

Concours de musique de chambre de McGill 2024-2025

2024-2025 McGill Chamber Music Competition

Marina Thibeault, coordonnatrice / coordinator**Jury préliminaire / Preliminary Jury**

Catherine Cosbey, Sara Laimon, Simon Aldrich, David Stewart

Jury de la finale / Finals Jury

Catherine Cosbey, Sara Laimon, Jacqueline Leclair, David Stewart

Quatuor à cordes n° 3 en fa majeur, opus 73 /
String Quartet No. 3 in F Major, Op. 73Dmitri Shostakovich
(1906-1975)

- I. Allegretto
- II. Moderato con moto
- III. Allegro non troppo
- IV. Adagio (attacca)
- V. Moderato

Quatuor à cordes en fa majeur, opus 77, n° 2 (extrait) /
String Quartet in F Major, Op. 77, No. 2, Hob.III:82 (excerpt)Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro moderato

Lyra Quartet**Lucy Nemeth, Jessica Tovey**, violons / violin**Hudson Maness**, alto / viola; **Ellamay Mantie**, violoncelle / cello*Marina Thibeault, répétitrice / coach*Trio pour violon, violoncelle et piano n° 1 en ré mineur, opus 49 /
Piano Trio No. 1 in D Minor, Op. 49Felix Mendelssohn
(1809-1847)

- I. Molto allegro agitato
- II. Andante con molto tranquillo
- III. Scherzo leggiero e vivace
- IV. Finale allegro assai appassionato

Trio pour violon, violoncelle et piano en si bémol majeur n° 3 (extrait) / Wolfgang Amadeus Mozart
Piano Trio in B-Flat Major No. 3, K.502 (excerpt)

(1756-1791)

- I. Allegro

Trio At Work**Abigail Sunde**, violon / violin; **Conrad Sobieraj**, violoncelle / cello; **Jisu Yeum**, piano*Ilya Poletaev, répétiteur / coach*

Le jeudi 5 décembre 2024
à 19 hThursday, December 5, 2024
7:00 p.m

Concours de musique de chambre de McGill 2024-2025

2024-2025 McGill Chamber Music Competition

Marina Thibeault, coordonnatrice / coordinator**Jury préliminaire / Preliminary Jury**

Catherine Cosbey, Sara Laimon, Simon Aldrich, David Stewart

Jury de la finale / Finals Jury

Catherine Cosbey, Sara Laimon, Jacqueline Leclair, David Stewart

Trio pour violon, violoncelle et piano en si bémol majeur n° 3 (extrait) / Wolfgang Amadeus Mozart
Piano Trio in B-Flat Major No. 3, K.502 (excerpt) (1756-1791)
I. Allegro

Trio pour violon, violoncelle et piano n° 1 en ré mineur, opus 49 / Felix Mendelssohn
Piano Trio No. 1 in D Minor, Op. 49 (1809-1847)
I. Molto allegro agitato
II. Andante con molto tranquillo
III. Scherzo leggiero e vivace
IV. Finale allegro assai appassionato

Trio At Work

Abigail Sunde, violon / violin; **Conrad Sobieraj**, violoncelle / cello; **Jisu Yeum**, piano
Ilya Poletaev, répétiteur / coach

Quatuor à cordes en fa majeur, opus 77, n° 2 (extrait) / Franz Joseph Haydn
String Quartet in F Major, Op. 77, No. 2, Hob.III:82 (excerpt) (1732-1809)
I. Allegro moderato

Quatuor à cordes n° 3 en fa majeur, opus 73 / Dmitri Shostakovich
String Quartet No. 3 in F Major, Op. 73 (1906-1975)
I. Allegretto
II. Moderato con moto
III. Allegro non troppo
IV. Adagio (attacca)
V. Moderato

Lyra Quartet

Lucy Nemeth, **Jessica Tovey**, violons / violin
Hudson Maness, alto / viola; **Ellamay Mantie**, violoncelle / cello
Marina Thibeault, répétitrice / coach

entracte

Quatuor à cordes en ré majeur, opus 20, n° 4 /
String Quartet in D Major, Op. 20, No. 4

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro di molto
- II. Un poco adagio affettuoso
- III. Minuet. Allegretto alla zingarese – Trio
- IV. Presto e scherzando

Quatuor à cordes en sol mineur, opus 10 (extrait) /
String Quartet in G Minor, Op. 10 (excerpt)

Claude Debussy
(1862-1918)

- I. Animé et très décidé

Horatio Quartet

Justin Saulnier, Joey Machin, violons / violin
Alex Beggs, alto / viola; **Gabriel Vincent**, violoncelle / cello
André Roy, répétiteur / coach

Trio pour violon, violoncelle et piano en ré majeur n° 1, opus 70 (extrait) /
Piano Trio in D Major No. 1, Op. 70 "Ghost" (excerpt)

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

- I. Allegro vivace e con brio

Trio pour violon, violoncelle et piano en sol mineur, opus 15 /
Piano Trio in G Minor, Op. 15

Bedřich Smetana
(1824-1884)

- I. Moderato Assai
- II. Allegro, Ma Non Agitato
- III. Presto

Trio Alexa

Joseph Tsao, violon / violin; **Alexander Lewis**, violoncelle / cello; **Chris Peng**, piano
Kyoko Hashimoto, Catherine Cosbey, répétitrices / coaches

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/SchulichWebcasts

Quatuor à cordes en ré mineur, opus 76, n° 2, « Cinquièmes » /
String Quartet in D minor, Op. 76, No. 2, "Fifths"

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro
- II. Andante o più tosto allegretto
- III. Menuetto. Allegro ma non-troppo
- IV. Vivace assai

Quatuor à cordes n° 1 en sol mineur, opus 27 (extrait) /
String Quartet No. 1 in G Minor, Op. 27 (excerpt)

Edvard Grieg
(1843-1907)

- I. Un poco andante – Allegro molto ed agitato

Zoirós Quartet

Juliana Cao, Evan MacLean, violons / violin
Mai Ikemura, alto / viola; **Lenora Jantzen**, violoncelle / cello
André Roy, répétiteur / coach

Quintette / Quintet

Michael Kamen
(1948-2003)

Escape

Kevin McKee
(n. en / b. 1980)

McGrad Brass Quintet

Ethan Cogswell, Anthony Romagnuolo, trompettes / trumpet; **Lorenzo Allen-Felluga**, trombone;
Aine Kay Sison, tuba; **Megan Storey**, cor / French horn
Richard Stoelzel, répétiteur / coach

Quintette pour cuivres n° 1 en si bémol mineur, opus 5 /
Brass Quintet No. 1 in B-Flat Minor, Op. 5

Victor Ewald
(1860-1935)

- I. Moderato
- II. Adagio
- III. Allegro Moderato

The Golyardes' Grounde

Malcolm Forsyth
(1936-2011)

Mont Brassique

Risa Tobin, Sacha Charity, trompettes / trumpet; **Erynne McPhee**, trombone;
Hannah Stefureak, tuba; **Megan Herman**, cor / French horn
Russell DeVuyst, répétiteur / coach

Trio pour violon, violoncelle et piano en sol mineur, opus 15 /
Piano Trio in G Minor, Op. 15

Bedřich Smetana
(1824-1884)

- I. Moderato Assai
- II. Allegro, Ma Non Agitato
- III. Presto

Trio pour violon, violoncelle et piano en ré majeur n° 1, opus 70 (extrait) /
Piano Trio in D Major No. 1, Op. 70 "Ghost" (excerpt)

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

- I. Allegro vivace e con brio

Trio Alexa

Joseph Tsao, violon / violin; **Alexander Lewis**, violoncelle / cello; **Chris Peng**, piano
Kyoko Hashimoto, Catherine Cosbey, répétitrices / coaches

Quatuor à cordes en ré majeur, opus 20, n° 4 /
String Quartet in D Major, Op. 20, No. 4

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro di molto
- II. Un poco adagio affettuoso
- III. Minuet. Allegretto alla zingarese – Trio
- IV. Presto e scherzando

Quatuor à cordes en sol mineur, opus 10 (extrait) /
String Quartet in G Minor, Op. 10 (excerpt)

Claude Debussy
(1862-1918)

- I. Animé et très décidé

Horatio Quartet

Justin Saulnier, Joey Machin, violons / violin
Alex Beggs, alto / viola; **Gabriel Vincent**, violoncelle / cello
André Roy, répétiteur / coach

Trio pour violon, violoncelle et piano en si majeur n° 1, opus 8 /
Piano Trio in B Major No. 1, Op. 8

Johannes Brahms
(1833-1897)

- I. Allegro con moto – Tempo un poco più Moderato – Schnell
- II. Scherzo: Allegro molto – Trio: Più lento – Tempo primo
- III. Adagio non troppo – Allegro – Tempo primo
- IV. Finale: Allegro molto agitato – Un poco più lento – Tempo primo

Café Music (extrait / excerpt)
I. Allegro

Paul Schoenfield
(1947-2024)

Trio Café

Patrick Paradine, violon / violin; **Sophia Battel**, violoncelle / cello; **Dane Ko**, piano
Matt Haimovitz, Kyoko Hashimoto, répétiteur-trice / coaches

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/SchulichWebcasts