



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le lundi 4 décembre 2023
à 20h

Monday, December 4, 2023
8:00 p.m.

Ensemble de la musique de chambre **Chamber Music Ensemble**

Jinjoo Cho, coordinatrice / coordinator

Trio pour violon, violoncelle et piano en ré majeur, opus 70, n° 1 /
Piano Trio in D Major, Op. 70, No. 1 ("Ghost")
I. Allegro vivace e con brio
II. Largo assai ed espressivo
III. Presto

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Jacqueline Ching, violon / violin

Elie Boissinot, violoncelle / cello

Melissa Ooi Yong Xin, piano

Matt Haimovitz, Martin Karlicek, répétiteurs / coaches

Trio pour violon, violoncelle et piano n° 2 en mi mineur, opus 67 /
Piano Trio No. 2 in E Minor, Op. 67
I. Andante – Moderato
II. Allegro con brio
III. Largo
IV. Allegretto – Adagio

Dmitri Shostakovich
(1906-1975)

Melody Flores, violon / violin

Joshua Morris, violoncelle / cello

Anican Yu, piano

Joshua Morris, Martin Karlicek, répétiteurs / coaches

entracte

Quatre valse pour flûte, clarinette et piano /
Four Waltzes for Flute, Clarinet, and Piano

D. Shostakovich

I. Sprint Waltz (pour clarinette et / for clarinet and piano)
II. Waltz-Joke (pour flûte et / for flute and piano)
III. Waltz (pour flûte, clarinette et / for flute, clarinet, and piano)
IV. Barrel-Organ Waltz (pour / for piccolo, clarinette et / clarinet and piano)

Kasra Mokhaddarati, clarinette / clarinet

Abigail Schwartz, flûte / flute

Annette Tsang, piano

Jean Marchand, Alain Desgagné, répétiteurs / coaches

Quintette pour cordes et piano en fa mineur /
Piano Quintet in F Minor

César Franck
(1822-1890)

I. Molto moderato quasi lento – Allegro
II. Lento con molto sentimento
III. Allegro non troppo ma con fuoco

Jason Lo, Fiona Marchetto, violons / violin

Julian Huang, alto / viola

Joshua Morris, violoncelle / cello

Matthew Wong, piano

Joshua Morris, Martin Karlicek, répétiteurs / coaches

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.