

Le vendredi 3 février 2023  
à 19 h 30Friday, February 3, 2023  
7:30 p.m.

# *Orchestre baroque de McGill*

## **McGill Baroque Orchestra**

**Dorian Bandy, Elizaveta Miller,**  
chef·fe et directeur·trice artistique / conductors and artistic directors

### **LA STRAVAGANZA!**

#### ***Concertos et pièces d'exposition festifs*** **Festive Concertos and Showpieces**

Concerto en sol majeur pour orchestre /  
Concerto in G Major for Orchestra, S.213

Johann David Heinichen  
(1683-1729)

Allegro  
Larghetto  
Allegro  
Entrée  
Loure  
Tempo di Menuet, alternativ avec l'Air Italienne

Concerto en si bémol majeur pour Chalumeau /  
Concerto in B-Flat Major for Chalumeau, FaWV L:B1

Johann Friedrich Fasch  
(1688-1758)

Largo  
Un poco Allegro  
Largo  
Allegro

Concerto pour clavecin en fa mineur /  
Harpisichord Concerto in F Minor, BWV 1056

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

[Allegro moderato]  
Largo  
Presto

Concerto en sol majeur pour deux altos /  
Concerto in G Major for Two Violas, TWV 52:G3

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

Avec douceur  
Gäy  
Largo  
Vivement

#### *entracte*

Concerto pour violoncelle en la majeur (extrait) /  
Cello Concerto in A Major, H.439 (excerpt)

Carl Philipp Emanuel Bach  
(1714-1788)

Allegro

Concerto en fa majeur pour basson et serpent /  
Concerto in F Major for Bassoon and Serpent

Hinrich Philip Johnsen  
(1717-1779)

Moderato  
Largo e staccato  
Vivace

Concerto en fa majeur pour quatre violons, opus 4 n° 12/  
Concerto in F Major for Four Violins, Op. 4 No. 12  
Allegro  
Largo  
Allegro

Pietro Locatelli  
(1695-1764)

ORCHESTRE BAROQUE DE MCGILL  
MCGILL BAROQUE ORCHESTRA

**Dorian Bandy, Elizaveta Miller**

chef·fe et directeur·trice artistique / conductors & artistic directors

***violons baroques / baroque violin***

Dorian Bandy  
Geneviève Beaudry  
Elliott Davis  
Alex Miron-Perreault  
Etienne Pemberton-Renaud  
Camille Poirier-Lachance  
Rose Rutkowski

***altos baroques / baroque viola***

Sonia Hellenbrand  
Namgon Lee  
Sebastian Gonzalez Mora  
Alex Miron-Perreault  
Etienne Pemberton-Renaud

***violoncelles baroques / Baroque 'cello***

Jessica Korotkin  
Tor Ellergodt  
Crystal Kim

***flûtes / flute***

Nora Simard-Saint-Cyr  
Vincent Canciello

***flûte à bec / recorder***

Perrine Schneegans

***hautbois / oboe***

Tate Cohan

***chaluveau***

Maryse Legault

***basson / bassoon***

Ellis Reyes

***serpent***

Alexander Belser

***clavecins / harpsichord***

Elizaveta Miller  
Jeffery Zhang

*Gérante de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian: Jessica Korotkin*

*Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian,  
Gertrude Whitley Performance Library: Geneviève Beaudry*

*Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor: Christa Marie Emerson*

*Assistant aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant: Charles Chiovato Rambaldo*

*Conception du programme / Program: Ensemble Amis Plus*

*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*  
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.