



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall
3461, rue McTavish, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le dimanche 1 mai 2022
à 20 h

Sunday, May 1, 2022
8:00 p.m.

*Récital de Diplôme professionnel
d'études supérieures en interprétation*

*Graduate Diploma in Professional
Performance Exam*

Antonio Urrutia

hautbois / oboe

classe de / class of Theodore Baskin

Olivier Hébert-Bouchard, piano

Sonate en sol mineur pour hautbois solo et continuo /
Sonata in G Minor for Solo Oboe and Continuo, H.549

Carl Phillip Emmanuel Bach
(1713-1788)

I. Adagio
II. Allegro
III. Vivace

Katherine Mackenzie, basson / bassoon
Ian Plansker, clavecin / harpsichord

Concerto pour hautbois en fa majeur /
Oboe Concerto in F Major, BWV 1053R

Johann Sebastian Bach
(1679-1745)

I. (Allegro)
II. Siciliano
III. Allegro

Jérôme Chiasson, **Jana Kaminsky**, violons / violin;
Ellis Yuen-Rapati, alto / viola; **Crystal Kim**, violoncelle / cello
Jemma Jones, contrebasse / bass; **Ian Plansker**, clavecin / harpsichord

pause

Sonate pour hautbois et piano /
Sonata for Oboe and Piano

Paul Hindemith
(1895-1963)

I. Munter
II. Sehr langsam. Lebhaft — Sehr langsam — Wieder lebhaft

Poem

Marina Dranishnikova
(1929-1994)

Lensky's Aria, *Eugene Onegin*

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)
arr. Andrey Rubtsov

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/RHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.