McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Tanna Schulich Hall
527, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le jeudi 6 mai 2021
à 17h

Thursday, May 6, 2021
5:00 p.m.

Récital de Diplôme professionnel d'études supérieures en interpretation

Graduate Diploma in Professional Performance Recital

Lucas O'Fee

trombone

classe de / class of James Box

Olivier Hébert-Bouchard, piano

Nocturno — Franz Strauss (1822-1905), trans. Martin Lawrence

Sonate nº 1 pour basson / Sonata No. 1 for Bassoon — Johann Ernst Galliard (1687-1747), trans. Keith Brown
1. Cantabile
2. Spiritoso e staccato, a tempo moderato
3. Largo e staccato
4. Allegro e staccato
5. Vivace

Sonate pour trombone et piano / Sonata for Trombone and Piano — Greg Furlong (n. en / b. 1959)
1. Allegro, energico
2. Reflectively
3.Finale

Four Serious Songs — Johannes Brahms (1833-1897)
1. Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh (Prediger Salomo, Kap. 3)
2. Ich wandte mich, und sahe an (Prediger Salomo, Kap. 4)
3. O Tod, wie bitter bist du (Jesus Sirach, Kap. 41)
4. Wenn ich mit Menschen—und mit Engelszungen (S. Pauli an die Corinther I, Kap. 13)

entracte

Fantaisie pour trombone / Fantasy for Trombone — Paul Creston (1906-1985)

Morceau symphonique — Alexandre Guilmant (1837-1911)

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/TSHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.