McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall
555, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le jeudi 6 mai 2021
à 20h

Thursday, May 6, 2021
8:00 p.m.

Récital de Diplôme professionnel d'études supérieures en interpretation

Graduate Diploma in Professional Performance Recital

Rebecca Klassen-Wiebe

piano

classe de / class of
Michael McMahon

Sieben frühe Lieder — Alban Berg (1885-1935)
- Nacht — Carl Hauptmann (1858-1921)
- Schilflied — Nikolaus Lenau (1802-1850)
- Die Nachtigall — Theodor Storm (1817-1888)
- Traumgekrönt — Rainer Maria Rilke (1875-1926)
- Im Zimmer — Johannes Schlaf (1862-1941)
- Liebesode — Otto Erich Hartleben (1864-1905)
- Sommertage — Paul Hohenberg (1885-1956)

Avery Lafrentz, soprano

Fiançailles pour rire — Francis Poulenc (1899-1963)
- La dame d'André — Louise de Vilmorin (1902-1969)
- Dans l'herbe
- Il vole
- Mon cadavre est doux comme un gant
- Violon
- Fleurs

Anne Jean, soprano

entracte

Mörike Lieder (extraits / excerpts) — Hugo Wolf (1860-1903)
- Fußreise — Eduard Mörike (1804-1875)
- Lied vom Winde
- Auf eine Christblume I
- Gebet

Olivier Gagnon, ténor / tenor

Salle Pollack Hall
555, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Goethe Lieder (extrait / excerpt) — H. Wolf
Ganymed — Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Olivier Gagnon, ténor / tenor

Mörike Lieder (extrait / excerpt) — H. Wolf
Er ist's — E. Mörike

Olivier Gagnon, ténor / tenor

Canciones Clásicas Españolas, Vol. 1 — Fernando Obradors (1897-1945)
La mi sola, Laureola — Juan Ponce (1474-1521)
Al Amor — Cristóbal de Castillejo (1491-1556)
Corazón, porqué pasáis — Anon.
El Majo celoso — Anon.
Con amores, la mia madre — Juan de Anchieta (1462-1523)
Del Cabello más sutil — Trad.
Chiquitita la novia — Chason folklorique / Folk Song

Jessica Toupin, soprano

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/PHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.