McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Tanna Schulich Hall
527, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le dimanche 2 mai, 2021
à 17h

Sunday, May 2, 2021
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Jemma Jones

contrebasse / double bass

classe d' / class of Ali Yazdanfar

Oksana Zotova, piano

Psy for Double Bass	Luciano Berio (1925-2003)
From Jewish Life (extrait / excerpt) Prayer	Ernest Bloch (1880-1959)
Élégie en ré pour contrebasse et piano / Elegy in D for Double Bass and Piano	Giovanni Bottesini (1821-1889)
McGlynn's Jigs	Edgar Meyer (n. en / b. 1960) trans. Craig Butterfield
Deux pièces pour contrebasse et piano, opus 32 / Two Pieces for Double Bass and Piano, Op. 32 Prelude Scherzo	Reinhold Glière (1875-1956)
Kicho	Astor Piazzolla (1921-1992)

entracte

« Arpeggione » sonate en la mineur / Sonata in A Minor, D.821 I. Allegro Moderato II. Adagio III. Allegretto	Franz Schubert (1797-1828)

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/TSHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.