McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall
555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le lundi 14 décembre 2020
à 15 h

Monday, December 14, 2020
3:00 p.m.

Récital de baccalauréat

Bachelor's Recital

Alasdair Campbell

baryton / baritone

classe de / class of John Mac Master

Louise Pelletier, piano

Sechs Lieder — Charles T. Griffes (1884-1920)
- Mein Herz ist wie die dunkle Nacht
- Das Müden Abendlied
- Mit schqarzen Segeln
- Das sterbende Kind
- Das ist ein Brausen und Heulen
- Wo ich bin, mich rings umdunkelt

Quatre mélodies, opus 10 (extraits / excerpts) — Charles M. Loeffler (1861-1935)
- Adieu pour jamais
- Les Paons

Tit for Tat — Benjamin Britten (1913-1976)
- A Song of Enchantment
- Autumn
- Silver
- Vigil
- Tit for Tat

Äppelträd och päronträd — Bo Linde (1933-1970)

Som en våg — Gunnar de Frumerie (1908-1987)

Sång efter skördeanden — Wilhelm Peterson-Berger (1867-1942)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Alasdair Campbell pour l'obtention d'un baccalauréat en musique.
This recital is presented by Alasdair Campbell in partial fulfilment of the requirements for the degree of Bachelor of Music.