McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

***Salle Pollack Hall***
555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le vendredi 11 décembre 2020
à 14 h

Friday, December 11, 2020
2:00 p.m.

*Récital de licence*

*Licentiate Recital*

# Émilie Charest

*soprano*

classe d' / class of Aline Kutan

**Hakim Boudaa**, piano

| | |
|---|---|
| Canzoni da camera | Giacomo Puccini (1858-1924) |
| Avanti Urania | Renato Fucini |
| Sole e amore | |
| Morire? | Giuseppe Adami |
| Auf dem Kirchhofe, Op. 105 No. 4 | Johannes Brahms (1833-1897) |
| An eine Äolsharfe, Op. 19, No. 5 | |
| Wie Melodien zieht es mir, Op. 105, No. 1 | |
| Meine Lieder, Op. 106, No. 4 | |
| Ständchen, Op. 106, No. 1 | |
| 3 chansons de Bilitis | Claude Debussy (1862-1918) |
| La flûte de Pan | Pierre Louÿs |
| La chevelure | |
| Le tombeau des Naïades | |
| Ariettes Oubliées (extraits / excerpts) | C. Debussy |
| Romance | Paul Bourget |
| Les cloches | |
| Music When Soft Voices Die, Op. 25, No. 5 | Roger Quilter (1877-1953) |
| Donde lieta usci, *La bohème* | G. Puccini |

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Émilie Charest pour l'obtention d'une licence en musique.
This recital is presented by Émilie Charest in partial fulfilment of the requirements for the Licentiate in Music.