McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall
555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le mercredi 4 novembre 2020
à 20h

Wednesday, November 4, 2020
8:00 p.m.

Récital de baccalauréat

Bachelor's Recital

Matthew Adam

baryton / baritone

classe de / class of John Mac Master

Louise Pelletier, piano

Composizioni da camera (extraits / excerpts) — Vincenzo Bellini (1801-1835)
- Malinconia, Ninfa gentile
- Per pietà, bell'idol mio

3 Songs, Op. 45 — Samuel Barber (1910-1981)
1. Now Have I Fed and Eaten Up the Rose — James Joyce (1882-1941)
2. A Green Lowland of Pianos — Czesław Miłosz (1911-2004)
3. O Boundless, Boundless Evening — Christopher Middleton (1926-2015)

entracte

Sehnsucht, D.52 — Franz Schubert (1797-1828)

An den Mond, Op. 57, No. 3

Dissidence — Pierre Mercure (1927-1966), Gabriel Charpentier (né en / b. 1925)
1. Les lions jaunes hurlent dans le sable
2. Le dégoût des choses parfumées et faciles
3. Le cri de joie

Colloque — P. Mercure, Paul Valéry (1871-1945)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Matthew Adam pour l'obtention d'un baccalauréat en musique.
This recital is presented by Matthew Adam in partial fulfilment of the requirements for the degree of Bachelor of Music.