McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall
555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC
www.mcgill.ca.music

Le mercredi 30 septembre 2020
à 17h

Wednesday, September 30, 2020
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Jeanne-Sophie Baron

violon / violin

classe de / class of Violaine Melançon

Felix Hong, piano

Sonate pour violon seul, opus 27 nº 2 « Jacques Thibaud » /
Sonata for Solo Violin, Op. 27 No. 2 "Jacques Thibaud"
Eugène Ysaÿe (1858-1931)

I. Obsession - Prelude
II. Malinconia – Poco lento
III. Danse des ombres - Sarabande (Lento)
IV. Les Furies – Allegro furioso

Sonate pour violon et piano no 1 en sol majeur, opus 78 « Regensonate » /
Sonata for Violin and Piano No. 1 in G major, Op. 78 "Regensonate"
Johannes Brahms (1833-1897)

I. Vivace ma non troppo
II. Adagio – Più andante – Adagio
III. Allegro molto moderato

entracte

Signes, jeux et messages (extraits) /
Signs, Games & Messages (excerpts)
György Kurtág (né en / b. 1926)

Hommage à J.S.B.
Perpetuum mobile
Népdalféle
The Carenza Jig
... féerie d'automne ...

Poème, opus 25
Ernest Chausson (1855-1899)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Jeanne-Sophie Baron pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Jeanne-Sophie Baron in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
http://bit.ly/SchulichWebcasts