

Le dimanche 20 octobre 2019
à 14hSunday, October 20, 2019
2:00 p.m.*Schulich en Concert**Schulich in Concert*

Brahms & Beethoven

Andrew Wan, violon / violin**Douglas McNabney**, alto / viola**Elizabeth Dolin**, violoncelle / cello**Ilya Poletaev**, pianoTrio pour piano n° 1 en si bémol majeur, opus 97 « Archiduc » /
Piano Trio No. 1 in B-flat major, Op. 97 "Archduke"Ludwig van Beethoven
(1770-1827)Allegro moderato
Scherzo (allegro)
Andante cantabile, ma però con
moto
Allegro moderato***entracte***Quatuor pour piano n° 2 en la majeur, opus 26 /
Piano Quartet No. 2 in A major, Op. 26Johannes Brahms
(1883-1897)Allegro non troppo
Poco adagio
Scherzo (poco allegro)
Finale (allegro)

Le violon Michel'Angelo Bergonzi 1744 d'Andrew Wan a été gracieusement prêté par le philanthrope David B. Sela. Son archet Dominique Peccatte de 1860 est généreusement prêté par Canimex. / Andrew Wan's 1744 Michel'Angelo Bergonzi violin is graciously loaned by philanthropist David B. Sela. His 1860 Dominique Peccatte bow is generously loaned by Canimex.

Elizabeth Dolin joue avec un archet signé François Nicolas Voirin, mis gracieusement à sa disposition par la compagnie CANIMEX INC. de Drummondville (Québec), Canada. / Elizabeth Dolin plays on a François Nicolas Voirin bow, graciously provided to her by the company CANIMEX INC. from Drummondville (Quebec), Canada.