



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

www.mcgill.ca/music

Le vendredi 25 janvier 2019

Le samedi 26 janvier 2019

à 19h30

Friday, January 25, 2019

Saturday, January 26, 2019

7:30 p.m.

Orchestre symphonique de McGill / McGill Symphony Orchestra

Alexis Hauser, directeur artistique / artistic director

Aaron Chan, violin / violin; **Emily Rekrut-Pressey**, alto / viola
gagnants du Concours de concertos classiques de McGill 2018-2019 /
Winners of the 2018-2019 Classical Concerto Competition

Jeffrey Klefstad,

étudiant en doctorat, direction orchestrale / doctoral student, orchestral conducting
classe d' / class of Alexis Hauser

Ouverture Leonore n° 3, opus 72a /

Leonore Overture No. 3, Op. 72a

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Jeffrey Klefstad, chef / conductor

Peixiang Li, trompette en coulisse / off-stage trumpet

Sinfonia Concertante en mi bémol majeur, pour violon, alto et orchestre /

Sinfonia Concertante for Violin, Viola, and Orchestra in E-flat major, K. 364

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

I. Allegro maestoso

II. Andante

III. Presto

Symphonie n° 3 en ré majeur /

Symphony No. 3 in D major, D 200

Franz Schubert

(1797-1828)

I. Adagio maestoso – Allegro con brio

II. Allegretto

III. Menuette. Vivace

IV. Presto vivace



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

www.mcgill.ca/music

Orchestre symphonique de McGill / McGill Symphony Orchestra

Alexis Hauser, directeur artistique / artistic director

flûtes / flute

Sarah Pollard
Jennifer Tobin
Michael Zappavigna

hautbois / oboe

Charles-Eric Fontaine
Amy Melnychuk

clarinettes / clarinet

Kenji Bellavigna
Tyler Song

bassons / bassoon

Jake Byrne
Aviner Hartwick

cors / horn

Rebecca Barron
Shane Conley
Katrina Dunkle
Daniel Nesca

trompettes / trumpet

Alex Buttle
Peixiang Li
Morgan Mitteer
Kimmie Sabio

trombones

Aaron Chan
Micah Kroeker
Stefan Thompson

timbales / timpani

Martin Diagle

violons / violin

Diane Bayard
Annika Bowers
Jacob Burtenshaw
Ladusa Chang-Ou
Sienna Cho
Jeanne Cote
Katelyn Emery, *concertmaster*
Elizabeth Hendy
Katrina Johnson
Jana Kaminsky
Yuki Landry
Esder Lee
Cassandra Leshchshyn
Shian Li Chiam
Yan Li
Celia Morin
Kalli Slater
Rosabelle Slevan
Will Thain
Teresa Wang

altos / viola

Thatcher Donavan
Luke Fullington
Brianna Griefff
Eiuji Kwack
Dylan Lee
Jackson McKay
Allison Silver

violoncelles / cello

Yann Chemali
Matthew Fields
Yuto Hirano
Grace Kim
Bryce Penny
Fiona Robson
Aiden Russell
Shahrazad Shakeri
Tsung-Yu Tsai

contrebasses / bass

Jemma Jones
Ricardo Marzoratti
Nicolas Pura
Freddy Spear
Evan Stewart
Samuel-San Vachon

Répétiteurs des sections / Sectional Coaches: Alicia Choi, Russell Devuyt, Elizabeth Dolin, Amy Hillis, Frederic Lambert, Jacqueline Leclair, Shawn Mativetsky, Brian Robinson

Gérante de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian: Charles-Eric Fontaine

Assistants / Assistant Managers: Jemma Jones, Michael Zappavigna

Bibliothécaires, matériel d'orchestre / Performance Librarians, Gertrude Whitley Performance Library:
Taylor Donaldson, Suzu Enns

Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor: Christa Marie Emerson

Assistante aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant: Bailey Wantuch

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.