



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

Le vendredi 16 février 2018
à 19h30

Friday, February 16, 2018
7:30 p.m.

Orchestre baroque de McGill / McGill Baroque Orchestra

Hank Knox, directeur / director

Musique allemande des 17^e et 18^e siècles / German Music of the 17th - & 18th - Centuries

Sonata con arie zu der kaiserlichen Serenada (1672)	Johann Henirich Schmelzer
Sonatina, Allegro	(c. 1620-1680)
Intrada	
Aria	
Canario	
Aria	
Sonatina	
Sonata ad tabulam	J. H. Schmelzer
(Allegro)	
Adagio	
(Allegro)	
Ciaccona a 3 chori	J. H. Schmelzer
(Allegro)	
Allemande	
(Allegro)	
Fechtschule	J. H. Schmelzer
Aria 1	
Aria 2	
Courante	
Feschtschule	
Bader Aria	
Sonata III a6	Heinrich Ignaz Franz von Biber
(<i>Sonatae tam aris quam aulis servientes</i> , Salzburg, 1676)	(1644-1704)
(Allegro) – Presto – Adagio – Presto – Adagio – Allegro – Presto –	
(Adagio) – Presto – Adagio	
Battalia	H. I. F. von Biber
Sonata (Allegro)	
Der liederliche Gesellschaft von allerley Humor	
Presto	
Der Mars	
Presto	
Aria	
Die Schlact	
Lamento der Verwundten Musquetirer	

entracte



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

Ouverture en mi mineur / Overture in E minor

Johann Bernhard Bach

Ouverture

(1676-1749)

Air

Les Plaisirs

Menuets I & II

Air

Rigaudon

Courante

Gavotte en Rondeau

Ouverture n° 3 en ré majeur / Overture No. 3 in D Major, BWV 1068

Johann Sebastian Bach

Largo

(1685-1750)

Allegro

Gratoso

Allegro

Orchestre baroque de McGill / McGill Baroque Orchestra

Hank Knox, directeur / director

violons baroques / baroque violin

Isabelle Douailly-Backman

Alexandra LaPerrière

Frédéric-Alexandre Michaud

Marie Nadeau-Tremblay

Tomo Newton

Elise Paradis

Rebecca Ruthven

hautbois baroques / baroque oboe

Joel Verkaik

Floris van Vugt

Amanda Kitik

basson baroque / baroque bassoon

Aaron Goler

altos baroques / baroque viola

Tatiana Friesen

Hannah LaGassey

trompettes baroques / baroque trumpet

Duncan Campbell

Christopher Price

Henri Ferland

violoncelles baroques / baroque 'cello

Leah Plave

Eliana Zimmerman

timbales baroques / baroque timpani

Paul Finckel

violone

Tristan Best

archilutes / archlute

Anthony Harvey

Jonathan Stuchberry

flûtes à bec / recorder

Jérémie de Pierre

Marisa Dueñez

clavecins / harpsichord

Qiao Chu

Sébastien Mitra

Hank Knox

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.