

Le vendredi 20 octobre 2017

Le samedi 21 octobre 2017

à 19h30

Friday, October 20, 2017

Saturday, October 21, 2017

7:30 p.m.

# **Orchestre symphonique de McGill / McGill Symphony Orchestra**

**Alexis Hauser**

directeur artistique / artistic director

**Anna Peletsis**, chef invitée / guest conductor**Antoine Malette-Chénier**, harpe / harp*gagnant du concours de concerto classique de McGill 2016-17 /  
winner of the 2016-17 Classical Concerto Competition*Roméo et Juliette ouverture-fantaisie /  
Romeo and Juliet Fantasy Overture, TH42cPyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)**Anna Peletsis**, chef invitée / guest conductorConcerto pour harpe et orchestre /  
for Harp and OrchestraR. Murray Schafer  
(né en / b. 1933)**entracte**Symphonie n° 5 en mi bémol majeur, opus 82 /  
Symphony No. 5 in E-flat major, Op. 82Jean Sibelius  
(1865-1957)

I. Tempo molto moderato

II. Andante mosso, quasi allegretto

III. Allegro molto

♦♦♦♦

Harpiste créatif et innovateur, **Antoine Malette-Chénier** joue un répertoire s'étendant de la Renaissance et du baroque, sur instruments d'époque, à la musique contemporaine. Il est récipiendaire de plusieurs prix, dont un 1er Prix au Concours OSM Standard Life 2013 et le Prix Michael Measures 2014 du Conseil des arts du Canada. Harpe solo de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, Antoine s'est aussi produit comme soliste, chambriste, continuiste et musicien d'orchestre avec plusieurs ensembles au Canada, en France et aux États-Unis, dont l'Orchestre Métropolitain, le Nouvel Ensemble Moderne et le Studio de Musique Ancienne de Montréal.

An innovative and creative harpist, **Antoine Malette-Chénier** plays a repertoire ranging from the Renaissance to contemporary creations. He has won many awards, including a first prize at the 2013 OSM Standard Life Competition, and the 2014 Michael Measures prize from the Canada Council for the Arts. Principal harp of the Orchestre symphonique de Trois-Rivières, Antoine has performed as a soloist, orchestral, chamber, and basso continuo player in Canada, France, and the United States, with ensembles such as the Nouvel Ensemble Moderne, the Orchestre Métropolitain and the Studio de Musique ancienne de Montréal.



# McGill



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

## Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

www.mcgill.ca.music

### **flûtes / flute**

Rachael Cohen  
Ryan Esau  
Grace Hendrickson-Jones  
Jaena Kim  
Naama Neuman

### **hautbois / oboe**

Damon Davies  
Julia Gjebic  
Rachel Kamradt  
Yewon Kim

### **clarinettes / clarinet**

Pier Martel-Harvey  
Chris McMillan

### **bassons / bassoon**

Aaron Goler  
Aviner Hartwick  
Samuel Rouleau

### **cors / horn**

Shane Conley  
Estelle Frank  
Alexandra Juneau  
Florence Rousseau

### **trompettes / trumpet**

Jhonathan Churampi  
Henri Ferland  
Francis Laporte

### **trombones / trombone**

Aaron Chan  
Olivier Lizotte  
Daniel Murphy  
Dylan Musso

### **tuba**

Braydan Pelly

### **timbales / timpani**

Jet Kye Chong  
Giuchen Wang

### **percussion**

Joseph Chang  
Dylan Cochran  
Paul Finckel  
Gabriel Stoelzel

### **harpe / harp**

Zepherine Poirier-Feraud

### **piano**

George Teng

### **violons / violin**

Sarah Albos  
Ladusa Chang-Ou,  
*violon solo / concertmaster*

Sienna Cho  
John Cummins  
Edward Dai  
Edgar Donati  
Kimberly Durflinger  
Katelyn Emery  
Alexandra Frischman

Elizabeth Hendy  
Alexia Hlynialuk  
Russell Iceberg  
Katrina Johnson  
Benjamin Kronk  
Yan Li

Hannah MacLean  
Celine Murray  
Sarah Ng

Audrey Palmer-Steinhauser  
Camille Poirier-Lachance  
Rosabelle Slevan

Will Thain  
Lu Ee Wong  
Martin Vaillancourt

Georgia Vogeli  
Sofia Yatsuk  
Yi Yun Zhao

### **altos / viola**

Noemie Chemali  
Edwin Donovan  
Brianna Grieff  
Jeffery Ho  
Eiuji Kwack  
Nathaniel Le  
David Montreuil  
Alice Norris  
Ryan Vis  
Calvin Yang

### **violoncelles / cello**

Yann Chemali  
India Gailey  
Emma Grant-Zypchen  
Sahara von Hattenberger

Kevin He  
Mia Ingram  
Grace Kim

Reuben Labovitz  
Erin Patterson  
Bryce Penny  
Fiona Robson  
Noah Schuster

### **contrebasses / bass**

Jeanne Corpataux-Blache  
Catrin Dowd  
Torstein Johansen  
Ricardo Marzoratti  
Carlos Restrepo  
Sam Shreves  
Freddy Speer

**Répétiteurs des sections / Sectional Coaches:** Frédéric Bednarz, Russell Devuyt, Elizabeth Dolin, Frédéric Lambert, Jacqueline Leclair, Marcelle Mallette, Shawn Mativetsky, Brian Robinson

**Gérante de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian:** Jaena Kim

**Assistants / Assistant Managers:** Aaron Goler, Francis Laporte

**Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian, Gertrude Whitley Performance Library:** Julie Lefebvre

**Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor:** Christa Marie Emerson

**Assistante aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant:** Poppy Kipfer

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.  
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.