

Le samedi 7 octobre 2017  
à 19h30

Saturday, October 7, 2017  
7:30 p.m.

*Schulich en concert*

*Schulich in Concert*

# David Krakauer

*clarinette / clarinet*

*artiste invité du fonds Catherine Thornhill Steele / Catherine Thornhill Steele Visiting Artist*

## Sara Laimon, piano

Sonate n° 1 en fa mineur, opus 120 /

Sonata No. 1 in F minor, Op. 120

I. Allegro appassionato

II. Andante un poco adagio

III. Allegretto grazioso

IV. Vivace

Johannes Brahms

(1833-1897)

Quatuor pour la fin du temps (extrait / excerpt)

Abîme des oiseaux

Olivier Messiaen

(1908-1992)

New York Counterpoint

Steve Reich

(né en / b. 1936)

Première rhapsodie

Claude Debussy

(1862-1918)

Danse nuptiale / Wedding Dance

Der Gasn Nign

Synagogue Wail

Der Heyser Bulgar

Chansons traditionnelles klezmer /

Klezmer Traditional Songs,

arr. D. Krakauer

**Daisy Rho, Yan Li**, violons / violin

**Noemi Chemali**, alto / viola

**Yann Chemali**, violoncelle / cello

**Dylan Reckner**, contrebasse /double bass

**Julia Furlan**, piano



McGill



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

## Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

[www.mcgill.ca.music](http://www.mcgill.ca.music)

David Krakauer est né et a grandi dans la ville de New York, et son contact avec les diverses influences culturelles de la ville figure au cœur de sa musique. Krakauer s'est d'abord taillé une réputation de spécialiste de la musique Klezmer pour ensuite démontrer ses talents formidables dans les autres sphères musicales, dont celle de la musique classique, électronique et jazz. Virtuose nommé aux GRAMMY®, il a partagé la scène en tant que soliste avec nombre d'artistes, de quatuors à cordes et d'orchestres symphoniques, dont The Klezmatics, Fred Wesley, Itzhak Perlman, Socalled, Leonard Slatkin, le Kronos Quartet, le Tokyo Quartet, le Emerson Quartet, l'orchestre de Lyon, le Phoenix Symphony, le Brooklyn Philharmonic, le Dresdener Philharmonie, le Detroit Symphony et le compositeur de musique de film Danny Elfman.

Born and raised in New York City, David Krakauer's early exposure to diverse cultural influences provided a powerful topline for his music. Krakauer earned his reputation as a Klezmer specialist, then showcased his formidable talents in other musical arenas, such as classical music, electronica and jazz. A GRAMMY®-nominated virtuoso, he has shared stages as a soloist with a wide array of artists, string quartets and symphony orchestras - among them, the Klezmatics, Fred Wesley, Itzhak Perlman, Socalled, Leonard Slatkin, the Kronos Quartet, the Tokyo Quartet, the Emerson Quartet, the Orchestre de Lyon, the Phoenix Symphony, the Brooklyn Philharmonic, the Dresdener Philharmonie, the Detroit Symphony and film composer Danny Elfman.

[www.davidkrakauer.com](http://www.davidkrakauer.com)