

Le mercredi 28 octobre 2015
à 19h30Wednesday, October 28, 2015
7:30 p.m.

Orchestre baroque de McGill / McGill Baroque Orchestra & Cappella Antica

Hank Knox, directeur / director : l'Orchestre baroque / Baroque orchestra
Valerie Kinslow, directrice / director : Cappella Antica

Suite d'orchestre, Cadmus et Hermione (Paris, 1673)

Jean-Baptiste Lully
(1632-1687)Ouverture
Gavotte en rondeau
Air pour les dieux champêtres (Menuet)
Second menuet
Air pour Comus et sa suite
Chaconne

Les caractères de la danse (Paris, 1715)

Jean-Fery Rebel
(1666-1747)Prélude
Courante
Menuet
Bourée
Chaconne
Sarabande
Rigaudon
Passepied
Gavotte
Sonate
Loure
Musette
Sonate

Ouverture pour flauto concertato, 2 violini, viola e basso (TWV 55:a2)

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)Ouverture
Les Plaisirs I & II
Menuets I & II
Réjouissance**Jérémie de Pierre**, flûte à bec / recorder**entracte**

Messe pour M. Mauroy (H. 6, Paris, c. 1690)

Marc-Antoine Charpentier
(1643-1704)Kyrie - Christe - Kyrie
Gloria
Sanctus
Benedictus
Agnus Dei

Orchestre baroque de McGill / McGill Baroque Orchestra

Hank Knox, directeur / director

violon baroque / baroque violin

Marie Nadeau-Tremblay

Élise Paradis

Frédéric Michaud

Christopher Stork

Gabriele Thielemann

Aryo Nazaradeh

Rebecca Ruthven

alto baroque / baroque viola

Isabelle Douailly-Backman

Tatiana Friesen

violoncelle baroque / baroque cello

Ryan Gallagher

Noah Shuster

contrebasse / double bass

Graham Kolle

flûte à bec / recorder

Jérémie de Pierre

clavecin & orgue / harpsichord & organ

Justin Luchinski

Nathan Mondry

Cappella Antica

Valerie Kinslow, directrice / director

sopranos

Emily Brown Gibson

Hannah De Priest

Isabelle Lévesque

Juliana Urban

altos

Nicholas Burns

William Duffy

Peter Koniers

ténors / tenors

Alexander Cappellazzo

Jeremy Scinocca

basses

Christian Carpino

Patrick McGill

Jui-Ting Hsu