

Le vendredi 28 novembre 2014
à 20hFriday November 28, 2014
8:00p.m.

Ensembles de musique ancienne de McGill / McGill Early Music Ensembles

*Valerie Kinslow, Betsy MacMillan**coordonnatrices et répétitrices / coordinators & coaches**Matthew Jennejohn, Natalie Michaud, Hélène Plouffe, Lena Weman, répétiteurs / coaches*Let the Fifes and the Clarions (*The Fairy Queen*)
Sound the Trumpet (*Come Ye Sons of Art*)Henry Purcell
(1659-1695)**Veronica Algie, Cara Search**, mezzo sopranos
Nicolas Ellis, clavecin / harpsichord

Wir eilen (BWV 78)

Johann Sebastian Bach
(1685-1759)**Joelle Desjardins**, soprano; **Nicholas Burns**, hautecontre / counter-tenor
Shane Murphy, clavecin / harpsichord

Venite, venite

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Duetto: Và speme in fida pur

George Frideric Handel
(1685-1759)**Kaylie Gallagher, Rose Naggar-Tremblay**, mezzo sopranos
Duncan MacDonald, clavecin / harpsichordSe tu non lasci amore
Populus ejusG. F. Handel
Michel Richard de Lalande
(1657-1726)Trio: (extrait de / excerpt from *Castor et Pollux*)Jean-Philippe Rameau
(1683-1764)**Emily Gibson**, soprano; **Ashby Cogan**, mezzo soprano
Ariel Lefebvre Labrosse, baryton / baritone; **Maria Budacova**, clavecin / harpsichord
Jeremie de Pierre, Joel Verkaick, flûtes à bec / recorderNon vedrò mai le stelle
Zefiro torna

C. Monteverdi

Haitham Haidar, John Cook, ténors / tenor
Alex Ross, clavecin / harpsichord**entracte**

Mit Fried und Freud, BuxWV 763. Klaglied

Dietreich Buxtehude
(1637-1707)**Georgia Burashko**, mezzo soprano
Isabelle Backman, alto baroque / baroque viola
Joel Peters, orgue / organThe Complaint (*The Fairy Queen*)
Recit: Un alma innamorata
Aria: Quel povero coreH. Purcell
G. F. Handel**Suzanne Kantorski-Merrill**, soprano
Marie Nadeau-Tremblay, violon baroque / baroque violin
Chelsea Barton, clavecin / harpsichord

Le Triomphe de la Constance (Aria)

Michel Pignolet de Montéclair
(1667-1737)**Georgia Burashko**, mezzo soprano
Isabelle Backman, alto baroque / baroque viola
Joel Peters, clavecin / harpsichordElevation: *O misterium ineffabile*

François Couperin (1668-1733)

For Love Ev'ry Creature

H. Purcell

Air à boire : *Jean s'en alla* (Épithaphe d'un parasiteux)

François Couperin

Jocelyn Fralick, soprano; **Nicholas Lakatos**, baryton / baritone
Ingrid Hollerbach, clavecin / harpsichord

Es ist ein Rose entsprungen

Michael Praetorius
(1571-1621)

Puisque vivre en servitude

Pierre Sandrin
(1490-1561)

Tant que vivrai

Claudin de Sermisy
(1490-1562)

Pasa el Agua, ma Julieta

Anon.

(16th century)**Claire Chamberland**, soprano; **Mariah Blaine-Longo**, mezzo soprano
Alexander Cappellazzo, ténor / tenor; **Reed Copeland**, baryton / baritone

Duetto: Caro autor di mia doglia

G. F. Handel

Veronica Algie, Cara Search, mezzo sopranos
Nicolas Ellis, clavecin / harpsichord