

Salle Redpath

Campus de McGill
Accès via Porte McTavish
(métro Peel)
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Redpath Hall

McGill Main Campus
Access via McTavish Gates
(Peel metro)
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le dimanche 2 décembre 2012
à 20 h

Sunday, December 2, 2012
8:00 p.m.

Ensembles de musique de chambre de McGill

McGill Chamber Music Ensembles

Douglas McNabney, coordonnateur / coordinator

Quatuor à cordes en ré mineur, opus 76, n° 2 « les quintes »
String Quartet in D minor, Op. 76, No. 2, "Fifths"

FRANZ JOSEPH HAYDN
(1732-1809)

Allegro
Andante o più tosto allegretto
Menuetto: Allegro ma non troppo
Vivace assai

Byungchan (Chan) Lee, Erin Burkholder, violon / violin

Ryan Davis, alto / viola

Joseph Novakovich, violoncelle / cello

CLASSE D' / CLASS OF ANDRÉ ROY

Quatuor à cordes en fa majeur, opus 59, n° 1, «Rasumovski »
String Quartet in F major, Op. 59, No. 1, "Rasumovsky"

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Allegro
Allegretto vivace e sempre scherzando
Adagio molto e mesto
Theme russe: Allegro

Jeremy Dyck, Natasha Penny, violon / violin

Eric Burge, alto / viola

Ariel Carrabre, violoncelle / cello

CLASSE D' / CLASS OF ELIZABETH DOLIN

~ entracte ~

Sextuor à cordes en si bémol majeur, opus 18, n° 1
String Sextet in B-flat major, Op. 18, No. 1

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Allegro ma non troppo
Andante ma moderato
Scherzo: Allegro molto
Rondo: Poco allegretto e grazioso

Ewald Cheung, Baptiste Rodrigues, violon / violin

Scott Chancey, Joshua Peters, alto / viola

Eli Weinberger, Sarah Gans, violoncelle / cello

CLASSE D' / CLASS OF ANDRÉ ROY

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants ci-dessus pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed above