

**Le mercredi 31 octobre 2012
à 19 h 30**

**Wednesday, October 31, 2012
7:30 p.m.**

Orchestre de jazz II de McGill



McGill Jazz Orchestra II

Ron Di Lauro
directeur / director



Programme

Ticker
(BILL HOLMAN)

It'll Count if it Goes
(GORDON GOODWIN)

Don't Git Sassy
(THAD JONES)

Lush Life
(MONK-HOLMAN)

Lickety Split
(JIM MCNEELY)

Who Can I Turn To
(ANTHONY NEWLEY-TOM KUBIS)

Airegin
(SONNY ROLLINS-BILL HOLMAN)

Tholian Web
(GORDON GOODWIN)

Lazy Day
(TOSHIKO AKIOSHI)

Just Friends
(JOHN KLENNER-BILL HOLMAN)



ORCHESTRE DE JAZZ II DE MCGILL / MCGILL JAZZ ORCHESTRA II

RON DI LAURO, directeur / director

saxophone

Nick Ferraro- (alto)
Christopher Edmondson (alto)
Shelby Cohen (ténor / tenor)
Evan Bobrowski (ténor / tenor)
Claire Devlin (baryton / baritone)

trombone

Christopher Vincent
Alexis Grant-Lefebvre
Aiden Fontaine-O'Connell
Maxime Pagé

guitare / guitar

Simon Legeault
Jacob Wiens

batterie / drums

Louis-Vincent Hamel
Kyle Hutchins

trompette / trumpet

Kazumasa Takasugi
Remi Cormier
Hichem Khalfa
Marshall Rasmussen

piano

James Clarke
Ben Miller

basse / bass

Dominic Sbrega
Murray Wood

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants ci-dessus pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree
or diploma programme of the students listed above.

Prochainement ~ Upcoming:

Le lundi 26 novembre novembre 2012
salle Tanna Schulich

Monday, November 26, 2012
Tanna Schulich Hall

ORCHESTRE DE JAZZ II DE MCGILL / MCGILL JAZZ ORCHESTRA II

Le mercredi 27 février 2013
salle Tanna Schulich

Wednesday, February 27, 2012
Tanna Schulich Hall

ORCHESTRE DE JAZZ II DE MCGILL / MCGILL JAZZ ORCHESTRA II

Le lundi 25 mars 2013
salle Pollack

Monday, March 25, 2013
Pollack Hall

ORCHESTRE DE JAZZ I, II ET III DE MCGILL / MCGILL JAZZ ORCHESTRA I, II AND III
Joe Sullivan, Ron Di Lauro, Andy King, directeurs / directors

Tous les concerts auront lieu à 19 h 30 et les billets sont 10 \$.
All concerts are at 7:30 p.m. and tickets are \$10.

Nous vous remercions de votre présence à ce concert. Si vous voulez recevoir notre calendrier hebdomadaire par courriel, veuillez nous envoyer votre adresse courriel à



On behalf of all who have performed, thank you for attending this concert. To receive a weekly e-listing of similar performances, please send your email to

publicity.music@mcgill.ca

Dons / Donations : 514-398-4054 ou <http://www.mcgill.ca/music/alumni/support>

Ron Di Lauro

Du jazz au classique, en passant par le répertoire populaire et les musiques du monde, Ron Di Lauro est l'un des trompettistes les plus sollicités au Québec. Au cours de sa carrière, il a accompagné plusieurs artistes de renom tels que Dizzy Gillespie, Aretha Franklin, Tony Bennett, Michel Legrand, Oliver Jones, Vic Vogel, Maureen Forrester, Petula Clark, Céline Dion, Ginette Reno, Barry Manilow, Frank Sinatra Jr., Gino Vannelli, Gregory Charles et Diane Dufresne, pour n'en nommer que quelques-uns.

Comme soliste, il s'est produit à plusieurs reprises avec l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal et l'Orchestre symphonique de Québec. Il a aussi participé à de nombreuses émissions de télévision et de radio, a collaboré à des comédies musicales, à des bandes sonores de films et de messages publicitaires, ainsi qu'à plus de 250 enregistrements de disques, notamment avec le Cirque du Soleil. De nombreux festivals de musique et organismes culturels ont régulièrement recours à lui comme membre de jurys. À la Faculté de musique de l'Université de Montréal, il dirige le Big Band et un combo jazz en plus d'enseigner la trompette jazz.

Working in a wide-ranging repertoire that includes classical, jazz, pop, World Music, and Klezmer, Ron Di Lauro is one of Quebec's most active trumpet players. He has accompanied such artists as Dizzy Gillespie, Aretha Franklin, Tony Bennett, Michel Legrand, Oliver Jones, Vic Vogel, Ginette Reno, Maureen Forrester, Petula Clark, Céline Dion, Barry Manilow, Frank Sinatra Jr., Gino Vannelli, Michel Pagliaro, Gregory Charles, and Diane Dufresne, to name only a few. He has frequently been heard as a soloist with the Orchestre symphonique de Montréal, the Orchestre Métropolitain du Grand Montréal, and the Orchestre symphonique de Québec. He has also appeared on several television and radio programmes, in musicals, on film scores and in advertising jingles, as well as on more than 300 recordings, most notably with the Cirque du Soleil. Music festivals and funding organizations regularly call upon him to act as a jury member or lecturer/course leader. At the Université de Montréal's Faculty of Music, Ron Di Lauro directs the Big Band, and a jazz combo. He also teaches jazz trumpet.