



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

www.mcgill.ca/music

Le vendredi 3 novembre 2023
à 12 h 30

Friday, November 3, 2023
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de McGill

McGill Noon-Hour Organ Series

Henry Webb, orgue / organ
Isabelle Demers, coordinatrice / coordinator

Toccata prima de 'Apparatus organistus'

Georg Muffat
(1653-1704)

Fantaisie sur Ut Re Mi Fa Sol La, FbWV 201

Jacob Froberger
(1616-1667)

Variations sur Est-ce Mars

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

Aus tiefer Not, BWV 686

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Tierce de medio registro de los tiples, de secundo tono

Correa de Araujo
(1584-1654)

Ciacona en mi, BuxWV 160

Dietrich Buxtehude
(1637-1704)

Première suite en ré
Plein jeu
Tierce en taille
Grand jeu

Pierre Dumage
(1674-1751)

Prochainement : le vendredi 10 novembre 2023 à 12 h 30
Next: Friday, November 10, 2023 at 12:30 pm



L'orgue de la salle Redpath, Université McGill
The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard	2-2/3'
Doublette	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale	1/2'
Cornet	V
Trompette	8'
Clairon	4'
Voix humaine	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois	8'

Pédale

(C-f, anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981